



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

20 Δεκεμβρίου 2021

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 5988

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- 1 Τροποποίηση διοικητικής δομής Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.
- 2 Τροποποίηση των αποφάσεων της Συγκλήτου: α) υπ' αρ. 29504/9-11-2018 (Β' 5232) σχετικά με την ίδρυση και β) υπ' αρ. 4471/10-10-2019 (Β' 3991) σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού, με την απόφασή της υπ' αρ. 3790/13-10-2020 (Β' 4641, διόρθωση σφάλματος Β' 4931) του αγγλόφωνου Π.Μ.Σ. με τίτλο «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 52573 (1)

Τροποποίηση διοικητικής δομής Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

α) Τις διατάξεις των άρθρων 57, 58, όπως τροποποιήθηκαν από τον ν. 4653/2020 «Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης, Ειδικό Λογαριασμοί Κονδυλίων Έρευνας Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, Ερευνητικών και Τεχνολογικών Φορέων και άλλες διατάξεις» και της παρ. 5 του άρθρου 87 του ν. 4485/2017 «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 114),

β) την περ. γ' της παρ. 22 του άρθρου 80 του ν. 4009/2011 «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων» (Α' 195), όπως αντικαταστάθηκε από την παρ. 6 του άρθρου 26 του ν. 4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 83),

γ) την υπό στοιχεία 164530/Ζ1/3.10.2017 εγκύκλιο του Αναπληρωτή Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Παιδείας έρευνας και Θρησκευμάτων (ΑΔΑ 6ΕΜ04653ΠΣ-ΥΑ4) «Άμεσες ενέργειες και χρονοδιάγραμμα όσον αφορά τη λειτουργία των ΕΛΚΕ ΤΩΝ ΑΕΙ μετά τη δημοσίευσή του ν. 4485/2017 (Α' 114).

δ) Το γεγονός ότι, σύμφωνα με το υπό στοιχεία Φ.1/Γ/102ΝΠ/137618/Β1 από 22.08.2018 της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών Διεύθυνση Τακτικού Προϋπολογισμού και ΜΠΔΣ - Τμήμα Γ' του ΥΠ.Π.Ε.Θ., προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΥΠ.Π.Ε.Θ. (ομάδα ΚΑΕ 0200), από τη χορήγηση των επιδομάτων των θέσεων ευθύνης του Προϊσταμένου Διεύθυνσης και των Προϊσταμένων των επτά (7) Τμημάτων της Μονάδας Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ) του ΕΛΚΕ του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου ύψους 3.010,00€ περίπου μηνιαίως, ενώ η ετήσια δαπάνη ανέρχεται στο ύψος των 36.124,00€ περίπου (Μηνιαίως: 546,00€ επίδομα θέσης Προϊσταμένου Διεύθυνσης, 352,00€ επίδομα θέσης Προϊσταμένου Τμήματος. Ετησίως: 3.010,00€x12 μήνες=36.124,00€).

Εγκρίνει τη Διάρθρωση του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας ως εξής:

Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ)

Η Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης του Ε.Λ.Κ.Ε., σύμφωνα με τις λοιπές αρμοδιότητες, που απορρέουν από τις διατάξεις του νόμου 4485/2017, είναι ειδική, αυτοτελής υπηρεσία του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, η οποία διαρθρώνεται σε επίπεδο ανεξάρτητης Διεύθυνσης. Η ως άνω Διεύθυνση, στο επίπεδο γενικότερης Διάρθρωσης Υπηρεσιών, υπάγεται διοικητικά απευθείας στον Αντιπρύτανη Έρευνας.

Η Διεύθυνση του Ε.Λ.Κ.Ε. φέρει την ευθύνη για την εύρυθμη, αποτελεσματική και σύννομη λειτουργία του σύμφωνα με τους στόχους του Ιδρύματος, όπως καθορίζονται από τα αρμόδια, κατά περίπτωση, Όργανα Διοίκησης του και την Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε., καθώς και η παρακολούθηση της τήρησης των διαδικασιών που προβλέπονται στον Οδηγό Χρηματοδότησης και Διαχείρισης και στον Εσωτερικό Κανονισμό του Ε.Λ.Κ.Ε.

Η Διεύθυνση του Ε.Λ.Κ.Ε. ενεργεί τις κατευθύνσεις της ερευνητικής, εκπαιδευτικής, επιμορφωτικής, αναπτυξιακής και άλλης πολιτικής καθώς και τις προτεραιότη-

τες του Ιδρύματος, μεριμνώντας για την εκτέλεση των αποφάσεων του αρμοδίου αποφασιστικού συλλογικού οργάνου, ήτοι της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε.

Τέλος, η Διεύθυνση διαρθρώνεται σε Τμήματα με ενδεικτικές αρμοδιότητες ως εξής:

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

- Τήρηση πρακτικών συνεδριάσεων Επιτροπής Ερευνών

- Γραμματειακή υποστήριξη Επιτροπής Ερευνών και Προϊσταμένου ΜΟΔΥ

- Εκτέλεση αποφάσεων της Επιτροπής Ερευνών

- Πρωτοκόλληση και οργάνωση εισερχομένων και εξερχομένων εγγράφων

- Διακίνηση αλληλογραφίας

- Υποστήριξη διαδικασίας επιλογής πρόσθετου επιστημονικού, διοικητικού, τεχνικού και λοιπού προσωπικού

- Παρακολούθηση διαδικασίας σύναψης συμβάσεων

- Παρακολούθηση Μητρώου Δικαιούχων και Μητρώου Φυσικών Προσώπων Αμειβόμενων από τον ΕΛΚΕ

- Γενικά θέματα διοικητικής υποστήριξης

ΤΜΗΜΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΝΕΩΝ ΕΡΓΩΝ

- Αναζήτηση πηγών χρηματοδότησης της έρευνας σε εθνικό, ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο

- Ενημέρωση της Πολυτεχνειακής Κοινότητας για τρέχουσες προκηρύξεις και προσκλήσεις υποβολής προτάσεων για χρηματοδότηση έρευνας και ανάπτυξης

- Στήριξη στους Επιστημονικά Υπεύθυνους κατά τη διαδικασία σύνταξης, υποβολής και τροποποίησης προτάσεων έργων

- Σύνταξη και υποβολή προτάσεων χρηματοδότησης έρευνας

- Υποστήριξη της διαδικασίας έκδοσης των αναγκαίων διοικητικών πράξεων και αποφάσεων κατά τη διαδικασία ένταξης των έργων

- Καταγραφή, παρακολούθηση, εκτίμηση πληρότητας και έλεγχος επιλεξιμότητας των υποβαλλόμενων προτάσεων

- Υποστήριξη της Πολυτεχνειακής Κοινότητας σε θέματα μεταφοράς τεχνολογίας και τεχνογνωσίας, διάχυσης αποτελεσμάτων, διαχείρισης και προστασίας διανοητικής ιδιοκτησίας, σύνδεσης με τον επιχειρηματικό και παραγωγικό ιστό

- Γενικά θέματα σχετικά με τις υποβολές έργων.

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ

- Παρακολούθηση της εξέλιξης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου των έργων

- Επικοινωνία με τους φορείς χρηματοδότησης και αποστολή στοιχείων για θέματα σχετικά με τις συμβατικές υποχρεώσεις των έργων (περιοδικοί απολογισμοί φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, αιτήματα χρηματοδοτήσεων κ.λπ.)

- Σύνταξη και παρακολούθηση εκθέσεων φυσικού και οικονομικού αντικειμένου έργων (Δελτία Δαπανών, Cost Statement κ.λπ.)

- Εφαρμογή και έλεγχος της εφαρμογής των κανόνων δημοσιότητας

- Προετοιμασία, συντονισμός, υποστήριξη και διεκπεραίωση ελέγχων από φορείς χρηματοδότησης και άλλους αρμόδιους ελεγκτικούς φορείς

- Συλλογή παραδοτέων και εκτέλεση των προβλεπόμενων διαδικασιών ολοκλήρωσης των έργων

- Γενικά θέματα σχετικά με την παρακολούθηση έργων.

ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

- Έλεγχος ετήσιων προϋπολογισμών για ανάληψη υποχρέωσης

- Έλεγχος και διεκπεραίωση της διαδικασίας ανάληψης δέσμευσης

- Έλεγχος και παρακολούθηση των προϋπολογισμών των έργων και των τροποποιήσεών τους

- Διαχείριση των έργων σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, συμβατικές υποχρεώσεις, τις οδηγίες των φορέων χρηματοδότησης και τις αποφάσεις της Επιτροπής Ερευνών

- Έλεγχος αιτημάτων εγκρίσεων δαπανών (χωρίς σύμβαση)

- Έλεγχος κανονικότητας και νομιμότητας δαπανών και παρεμπόπτων έλεγχος

- Λοιπά θέματα διαχείρισης έργων.

ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

- Διενέργεια διαδικασιών δημόσιων διαγωνισμών προμηθειών αγαθών/υπηρεσιών στο πλαίσιο των έργων

- Έλεγχος και εκτέλεση διαδικασιών που αφορούν στη σύναψη δημοσίων συμβάσεων προμηθειών

- Διενέργεια κληρώσεων

- Γενικά θέματα διαδικασιών προμηθειών και δημοσίων συμβάσεων.

ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΚΑΙ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ

- Κατάρτιση και παρακολούθηση προϋπολογισμού του ΕΛΚΕ και των τροποποιήσεών του

- Παρακολούθηση Μητρώου Δεσμεύσεων

- Παρακολούθηση της εξέλιξης των οικονομικών μεγεθών του ΕΛΚΕ

- Σύνταξη και υποβολή οικονομικών καταστάσεων και στοιχείων στους αρμόδιους φορείς

- Λογιστική παρακολούθηση

- Παρακολούθηση Μητρώου Παγίων

- Μισθοδοσία, υποβολή ΑΠΔ, ΕΡΓΑΝΗ κ.λπ.

- Διαχείριση τραπεζικών λογαριασμών

- Τιμολόγηση και παρακολούθηση εσόδων έργων

- Είσπραξη εσόδων ΕΛΚΕ

- Έλεγχος, διαχείριση και εκτέλεση προμηθειών εξωτερικού

- Σύνταξη και υποβολή όλων των απαιτούμενων (καταστάσεις φόρων, ΦΠΑ, INTRASTAT, Ενδοκοινοτικές Αποκτήσεις, ΜΥΦ, DIREQT ΤτΕ κ.λπ.)

- Έλεγχος, εκκαθάριση και έκδοση ενταλμάτων πληρωμής

- Έλεγχος δαπανών για απόδοση ενταλμάτων πληρωμής

- Διεκπεραίωση της πληρωμής (εξόφλησης) των δαπανών (μέσω ΕΤΕ, ΕΑΠ) και ενημέρωση των δικαιούχων

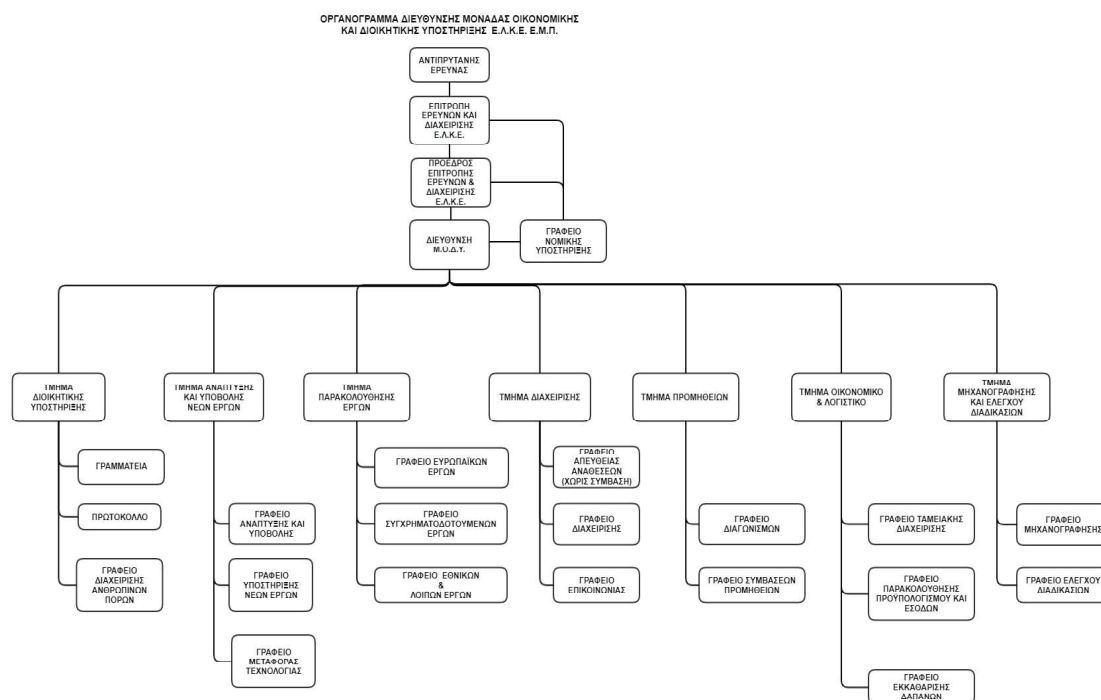
- Τήρηση Μητρώου Κατασχέσεων και Εκχωρήσεων

- Χορήγηση φορολογικών βεβαιώσεων και βεβαιώσεων αποδοχών

- Γενικά θέματα σχετικά με την οικονομική παρακολούθηση του ΕΛΚΕ

ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ

- Τεχνική υποστήριξη ηλεκτρονικού εξοπλισμού
 - Έλεγχος και υποστήριξη της καλής λειτουργίας του πληροφοριακού συστήματος του ΕΛΚΕ.
 - Σχεδιασμός και ανάπτυξη πληροφοριακού συστήματος και νέων εφαρμογών για την προσαρμογή στις απαιτούμενες διαδικασίες της εκάστοτε νομοθεσίας
 - Οργάνωση καταγραφών και διαχείριση προτάσεων βελτίωσης των διεργασιών/διαδικασιών, εντύπων και οδηγιών εργασίας
 - Γενικά θέματα σχετικά με την μηχανογραφική υποστήριξη του ΕΛΚΕ και τον έλεγχο των διαδικασιών.
- Τα «Τμήματα» διαρθρώνονται περαιτέρω σε «Γραφεία», σύμφωνα με τον συνημμένο πίνακα.



Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 11 Νοεμβρίου 2021

Ο Πρύτανης

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΟΥΝΤΟΥΒΗΣ

Αριθμ. 26884

(2)

Τροποποίηση των αποφάσεων της Συγκλήτου:
 α) υπ' αρ. 29504/9-11-2018 (Β' 5232) σχετικά με την ίδρυση και β) υπ' αρ. 4471/10-10-2019 (Β' 3991) σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού, με την απόφασή της υπ' αρ. 3790/13-10-2020 (Β' 4641, διόρθωση σφάλματος Β' 4931) του αγλόφωνου Π.Μ.Σ. με τίτλο «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του ν. 3341/1925 «Περί ιδρύσεως Πανεπιστημίου εν Θεσσαλονίκη» (Α' 154), με τον οποίο ιδρύ-

θηκε το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης ως «Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης», όπως μετονομάστηκε σε «Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» με το άρθρο 7 του ν. 3108/1954 (Α' 314).

2. Τις διατάξεις του π.δ. 98/2013 «Κατάργηση του Γενικού Τμήματος και ίδρυση-συγκρότηση, μετονομασία και ανασυγκρότηση Σχολών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Α' 134, διόρθωση σφάλματος Α' 140), τις διατάξεις του π.δ. 74/2017 «Μετονομασία της Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Α' 106).

3. Τις διατάξεις του ν. 4485/2017 «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 114), ιδίως των άρθρων 31-37 και 43-45 και 85.

4. Τις διατάξεις του ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς

και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος» (Α' 189) και ιδίως τα άρθρα 14 και 15.

5. Τις διατάξεις των άρθρων 75-78 του ν. 4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024 - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις» (Α' 184).

6. Τις υπό στοιχεία υπουργικές αποφάσεις: α) 216772/Ζ1/8-12-2017 «Τρόπος κατάρτισης του αναλυτικού προϋπολογισμού λειτουργίας και της έκθεσης βιωσιμότητας των Προ- γραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών» (Β' 4334) και β) 131757/Ζ1/2-8-2018 «Ρύθμιση θεμάτων απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών των Ελληνικών ΑΕΙ» (Β' 3387).

7. Το υπό στοιχεία 34783/Ζ1 ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ/5-3-2019 έγγραφο του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων «Εφαρμογή της διάταξης του ν. 4559/2018 (Α' 142) για τον ελάχιστο αριθμό εισακτέων σε Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών» (ΑΔΑ: Ω66Η4653ΠΣ-ΤΩΚ).

8. Τις υπό στοιχεία διευκρινιστικές εγκυκλίου του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων: α) 163204/Ζ1 ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ/29-9-2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών και εκπόνησης διδακτορικών διατριβών-Λοιπά θέματα», β) 203446/Ζ1/22-11-2017 «Διευκρινήσεις σχετικά με την εφαρμογή διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114)», γ) 227378/Ζ1 ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ/22-12-2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών», δ) 22879/Ζ1/9-2-2018 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114)», ε) 26407/Ζ1/15-2-2018 «Ίδρυση -Επανάδρυση ΠΜΣ σε εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114)», και στ) 45070/Ζ1/19-3-2018 «Κοινοποίηση διατάξεων του ν. 4521/2018 (Α' 38) "Ίδρυση Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και άλλες διατάξεις"».

9. Την υπό στοιχεία 108075/Ζ1/03-07-2019 διαπιστωτική πράξη του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων «Εκλογή Πρύτανη και τεσσάρων (4) Αντιπρυτάνεων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 432, διόρθωση σφάλματος Υ.Ο.Δ.Δ. 809) με θητεία από 1-9-2019 έως 31-8-2022.

10. Την υπό στοιχεία 105174/Ζ1/12-8-2020 (Υ.Ο.Δ.Δ. 650) διαπιστωτική πράξη της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων περί παράτασης της θητείας του Πρύτανη και των τεσσάρων (4) Αντιπρυτάνεων του Α.Π.Θ. έως τη συμπλήρωση τεσσάρων (4) ακαδημαϊκών ετών, ήτοι έως 31-8-2023.

11. Την υπ' αρ. 2261/7-9-2021 πράξη του Πρύτανη του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ανακοινωμένη στο ορθό υπ' αρ. 2705/8-9-2021 (ΑΔΑ: ΩΝΚΝ46Ψ8ΧΒ-ΕΝ9) περί συγκρότησης της Συγκλήτου του Α.Π.Θ. για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022.

12. Τις αποφάσεις της Συγκλήτου υπ' αρ. 29504/9-11-2018 (Β' 5232) σχετικά με την ίδρυση και 4471/10-10-2019 (Β' 3991) σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού, με την απόφασή της υπ' αρ. 3790/13-10-2020 (Β' 4641, διόρθωση σφάλματος Β' 4931) του αγγλόφωνου Π.Μ.Σ. με τίτλο «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές

Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ.

13. Την εισήγηση της απόλυτης πλειοψηφίας της Συνέλευσης του Τμήματος Κινηματογράφου (συνεδρίαση υπ' αρ. 93/29-6-2021) για την τροποποίηση των προηγούμενων αποφάσεων της Συγκλήτου σχετικά με την ίδρυση και την έγκριση του κανονισμού, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, του αγγλόφωνου Π.Μ.Σ. με τίτλο «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ.

14. Την υπ' αρ. 5681/17-9-2021 θετική εισήγηση της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ. (συνεδρίαση υπ' αρ. 29/10-9-2021).

15. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού και του Προϋπολογισμού του Α.Π.Θ., αποφασίζουμε:

Α) Την τροποποίηση από το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 της απόφασης της Συγκλήτου με αριθμό 29504/9-11-2018 (Β' 5232) σχετικά με την ίδρυση του αγγλόφωνου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ., ως προς: Την αντικατάσταση του Άρθρου 4 ως ακολούθως:

Άρθρο 4

Κατηγορίες πτυχιούχων

Οι κατηγορίες υποψηφίων που μπορούν να γίνουν δεκτοί/-ές στο Π.Μ.Σ. του Τμήματος Κινηματογράφου είναι:

1. Στο Π.Μ.Σ. «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» γίνονται δεκτοί/-ές πτυχιούχοι και διπλωματούχοι πρώτου κύκλου σπουδών Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων.

2. Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν απονέμεται σε φοιτητή/-τρια του/της οποίου/-ας ο τίτλος σπουδών πρώτου κύκλου από Ίδρυμα της αλλοδαπής δεν έχει αναγνωριστεί από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.), σύμφωνα με τον ν. 3328/2005 (Α' 80).

3. Μέλη των κατηγοριών Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π., εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις του πρώτου εδαφίου της παρ. 1 του άρθρου 34, μπορούν να εγγραφούν ως υπεράριθμοι/-ες και μόνο ένας/μία κατ' έτος ανά Π.Μ.Σ., που οργανώνεται σε Τμήματα του Ιδρύματος που υπηρετούν, το οποίο είναι συναφές με τον τίτλο σπουδών και το έργο που επιτελούν στο οικείο Ίδρυμα.

Κατά τα λοιπά ισχύει η απόφαση της Συγκλήτου με αριθμό 29504/9-11-2018 (Β' 5232).

Β) Την τροποποίηση από το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 της απόφασης της Συγκλήτου υπ' αρ. 4471/10-10-2019 (Β' 3991) σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού, με την απόφασή της υπ' αρ. 3790/13-10-2020 Β' 4641, διόρθωση σφάλματος Β' 4931) του αγγλόφωνου Π.Μ.Σ. «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ., ως προς:

Την αντικατάσταση των Άρθρου 2, 3, 4, 5, 6 και 12 ως ακολούθως:

Άρθρο 2
Όργανα των Προγραμμάτων
Μεταπτυχιακών Σπουδών

Αρμόδια Όργανα για τη διοίκηση, οργάνωση και λειτουργία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι:

I. Η Σύγκλητος του Ιδρύματος, η οποία είναι το αρμόδιο όργανο για τα θέματα ακαδημαϊκού, διοικητικού, οργανωτικού και οικονομικού χαρακτήρα των Π.Μ.Σ., και ασκεί όσες αρμοδιότητες σχετικά με τα Π.Μ.Σ. δεν ανατίθενται από το νόμο ειδικώς σε άλλα όργανα.

II. Η Συνέλευση του Τμήματος Κινηματογράφου με αρμοδιότητες να:

α) Ορίζει τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής.

β) Κατανέμει το διδακτικό έργο μεταξύ των διδασκόντων/-ουσών του Π.Μ.Σ.

γ) Ορίζει τα μέλη της Επιτροπής Επιλογής, η οποία επιβλέπει και διενεργεί την επιλογή των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών/-τριών, εφαρμόζοντας τα κριτήρια του παρόντος Κανονισμού.

δ) Επικυρώνει τον τελικό πίνακα επιτυχόντων/-ουσών στο Π.Μ.Σ.

ε) Επικυρώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης προκειμένου να απονεμηθεί το Δ.Μ.Σ.

III. Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ., η οποία απαρτίζεται από πέντε (5) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, τα οποία έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο και εκλέγονται από τη Συνέλευση του οικείου Τμήματος για διετή θητεία και είναι αρμόδια να:

α) Καταρτίζει και εισηγείται στη Συνέλευση προτάσεις για τη λειτουργία του Π.Μ.Σ.

β) Ορίζει τους/τις επιβλέποντες/-ουσες και τα μέλη των εξεταστικών επιτροπών για την έγκριση των Μ.Δ.Ε.

γ) Εποπτεύει και συντονίζει τη λειτουργία του Π.Μ.Σ.

IV. Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών που αποτελείται από τον/την Αντιπρύτανη/-ι Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας, ο/η οποίος/-α εκτελεί χρέη Προέδρου και τους/τις Κοσμήτορες του Ιδρύματος ως μέλη και έχει τις αρμοδιότητες που προβλέπονται στην παράγραφο 5 του άρθρου 32 του ν. 4485/2017.

V. Ο/Η Διευθυντής/-τρια του Π.Μ.Σ., ο/η οποίος/-α είναι μέλος της Σ.Ε. και ορίζεται μαζί με τον/την αναπληρωτή/-τρια του/της, με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία και πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις της παρ. 8 του άρθρου 31 ν. 4485/2017. Δεν μπορεί να έχει περισσότερες από δύο (2) συνεχόμενες θητείες και δεν δικαιούται επιπλέον αμοιβή για το διοικητικό του/της έργο.

Ο/Η Διευθυντής/-τρια έχει τις αρμοδιότητες που προβλέπονται στην παρ. 8 του άρθρου 31 του ν. 4485/2017 και όποιες άλλες ορίζονται από τη Συνέλευση του οικείου Τμήματος (παρ. 1γ του άρθρου 45).

VI. Η εξαμελής Επιστημονική Συμβουλευτική Επιτροπή (Ε.Σ.Ε.), η οποία είναι αρμόδια για την εξωτερική ακαδημαϊκή αξιολόγηση των Π.Μ.Σ. (παρ. 3 του άρθρου 44 του ν. 4485/2017).

Άρθρο 3
Κατηγορίες Υποψηφίων

Οι κατηγορίες υποψηφίων που μπορούν να γίνουν δεκτοί/-ές στο Π.Μ.Σ. του Τμήματος Κινηματογράφου είναι:

1. Στο Π.Μ.Σ. «Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές (Film and Television Studies)» γίνονται δεκτοί/-ές πτυχιούχοι και διπλωματούχοι πρώτου κύκλου σπουδών Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων.

2. Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών δεν απονέμεται σε φοιτητή/-τρια του/της οποίου/-ας ο τίτλος σπουδών πρώτου κύκλου από Ίδρυμα της αλλοδαπής δεν έχει αναγνωριστεί από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.), σύμφωνα με τον ν. 3328/2005 (Α' 80).

3. Μέλη των κατηγοριών Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π., εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις του πρώτου εδαφίου της παρ. 1 του άρθρου 34 του ν. 4485/2017, μπορούν να εγγραφούν ως υπεράριθμοι/-ες και μόνο ένας/μία κατ'έτος ανά Π.Μ.Σ., που οργανώνεται σε Τμήματα του Ιδρύματος που υπηρετούν, το οποίο είναι συναφές με τον τίτλο σπουδών και το έργο που επιτελούν στο οικείο Ίδρυμα.

Άρθρο 4
Αριθμός Εισακτέων, Κριτήρια
και Διαδικασία Επιλογής Εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων κατ'έτος ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε είκοσι πέντε (25) μεταπτυχιακούς/-ές φοιτητές/-τριες.

Η πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για το Π.Μ.Σ. προκηρύσσεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Κινηματογράφου κάθε Φεβρουάριο ή Μάρτιο. Στην πρόσκληση αναφέρονται οι προϋποθέσεις εισαγωγής, οι κατηγορίες πτυχιούχων, ο αριθμός των εισακτέων, ο τρόπος εισαγωγής, τα κριτήρια επιλογής, οι προθεσμίες υποβολής αιτήσεων καθώς και τα δικαιολογητικά που απαιτούνται. Η Συνέλευση του Τμήματος Κινηματογράφου διατηρεί το δικαίωμα προκήρυξης και άλλων προσκλήσεων ενδιαφέροντος, εάν κριθεί απαραίτητο.

Οι αιτήσεις μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του οικείου Τμήματος σε ηλεκτρονική μορφή.

Τα Κριτήρια επιλογής υποψηφίων και μοριοδότηση αυτών (με βάση την κλίμακα του 100):

1.	Βαθμός Πτυχίου/Διπλώματος και συνάφεια αντικείμενου.	15
2.	Αναλυτική βαθμολογία στα προπτυχιακά μαθήματα που είναι σχετικά με το Π.Μ.Σ.	15
3.	Επίδοση στην Διπλωματική Εργασία, όπου αυτή προβλέπεται στον πρώτο κύκλο σπουδών.	10
4.	Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας (Απαιτείται πιστοποίηση επιπέδου C2).	15
5.	Γνώση δεύτερης ή και άλλης ξένης γλώσσας.	15
6.	Συνέντευξη από αρμόδια Επιτροπή (η συνέντευξη μπορεί να πραγματοποιηθεί με ηλεκτρονικά μέσα, αν ο/η υποψήφιος/-ια δεν είναι μόνιμος/-η κάτοικος Ελλάδας.)	15
7.	Συνεκτιμώνται επίσης: η ερευνητική εμπειρία, τυχόν επιστημονικές δημοσιεύσεις και συγγραφική δραστηριότητα, άλλος μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών.	15
ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ		100

Το ελάχιστον ποσοστό αποδοχής είναι 60/100 (60%).

Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος γίνεται από αρμόδια Διμελή Επιτροπή Επιλογής και Εξέτασης απαρτιζόμενη από μέλη Δ.Ε.Π. που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο. Η Επιτροπή καταρτίζει πλήρη κατάλογο με όλους/-ες τους/τις υποψήφιους/-ιες και ύστερα από τον σχετικό έλεγχο, απορρίπτει όσους/-ες δεν πληρούν τα ελάχιστα κριτήρια που έχουν καθοριστεί από το οικείο Τμήμα και καλεί σε συνέντευξη τους/τις προκρινόμενους/-ες υποψηφίους/-ες που έχουν συγκεντρώσει τα προσπαιτούμενα. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας καταρτίζεται ο τελικός πίνακας των επιτυχόντων/-ουσών.

Περίπτωση ισοβαθμίας: αν υπάρχουν περισσότεροι/-ες υποψήφιοι/-ες με τον ίδιο συνολικό αριθμό μορίων, τότε για την τελική κατάταξη λαμβάνεται υπόψη ο βαθμός του διπλώματος ή του πτυχίου και προκρίνεται ο/η υποψήφιος/-ια με τον μεγαλύτερο βαθμό. Αν και σε αυτή την περίπτωση προκύψει ισοβαθμία, τότε για την τελική κατάταξη λαμβάνεται υπόψη η μοριοδότηση των συγγενών μαθημάτων προς το Π.Μ.Σ.

Ο τελικός πίνακας επιτυχόντων/-ουσών και τυχόν επιλαχόντων/-ουσών αφού επικυρωθεί από τη Συνέλευση του Τμήματος αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων της Γραμματείας και στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Άρθρο 5

Διάρκεια και Όροι Φοίτησης

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης ορίζεται σε τρία

(3) εξάμηνα πλήρους φοίτησης. Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών καθορίζεται στα τρία (3) έτη. Εάν παρέλθουν τα τρία έτη χωρίς ο/η φοιτητής/-τρια να έχει προαχθεί σε όλα τα απαιτούμενα μαθήματα ή/και χωρίς να ολοκληρωθεί η σύνταξη της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, τότε διαγράφεται από το Π.Μ.Σ.

Οι μεταπτυχιακοί/-ές φοιτητές/-τριες έχουν όλα τα δικαιώματα, τις παροχές και τις διευκολύνσεις που προβλέπονται και για τους/τις φοιτητές/-τριες του πρώτου κύκλου σπουδών πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων. Το Τμήμα Κινηματογράφου εξασφαλίζει διευκολύνσεις σε μεταπτυχιακούς/-ές φοιτητές/-τριες με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Προσωρινή Αναστολή Σπουδών: μπορεί να χορηγεί στους/στις μεταπτυχιακούς/-ές φοιτητές/-τριες, κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης. Η αναστολή σπουδών δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Κατά τη διάρκεια της αναστολής, ο/η μεταπτυχιακός/-ή φοιτητής/-τρια χάνει την ιδιότητα του/της φοιτητή/-τριας. Ο χρόνος της αναστολής δεν προσμετράται στην ανώτατη διάρκεια κα- νονικής φοίτησης. Δύναται και μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις να χορηγείται παράταση σπουδών και μέχρι ένα έτος, κατόπιν αιτιολογημένης απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος.

Επανεξέταση μαθημάτων: Αν ο/η μεταπτυχιακός/-ή φοιτητής ή φοιτήτρια αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων και θεωρείται από τον Κανονισμό ότι δεν

έχει ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, εξετάζεται, ύστερα από αίτησή του/της από τριμελή επιτροπή μελών Δ.Ε.Π. της Σχολής, τα οποία έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με το εξεταζόμενο μάθημα, ενώ η μέρα και η ώρα της επανεξέτασης ορίζονται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Από την επιτροπή εξαιρείται ο/η υπεύθυνος/-η της εξέτασης διδάσκων/-ουσα.

Διαγραφή: Η Συντονιστική Επιτροπή μπορεί να εισηγηθεί τη διαγραφή φοιτητή/-τριας λόγω μη επαρκούς προόδου του/της μεταπτυχιακού/-ής φοιτητή/-τριας (η οποία τεκμηριώνεται με μη συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία: παρακολούθησεις, εξετάσεις), πλημμελούς εκπλήρωσης υποχρεώσεων που ορίζονται από τον Κανονισμό, συμπεριφοράς που προσβάλλει την ακαδημαϊκή δεοντολογία, όπως π.χ. η λογοκλοπή, και αίτηση του/της ίδιου/-ίας του/της μεταπτυχιακού/-ής φοιτητή/-τριας. Η απόφαση για διαγραφή λαμβάνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος.

Τέλη Φοίτησης

Τα τέλη φοίτησης για το Π.Μ.Σ. ανέρχονται στο συνολικό ποσό των 3.500 ευρώ. Η καταβολή των τελών φοίτησης γίνεται πριν από την έναρξη κάθε εξαμήνου. Ο χρόνος καταβολής των δόσεων ή/και ολόκληρου του ποσού ορίζεται ετήσια. Δεν υπάρχει δυνατότητα επιστροφής διδάκτρων μετά την πρώτη εβδομάδα των μαθημάτων.

Απαλλαγή τελών φοίτησης

Κάθε έτος, απαλλάσσονται από τα τέλη φοίτησης δύο (2) φοιτητές ή/και φοιτήτριες των οποίων το ατομικό εισόδημα, εφόσον διαθέτουν ίδιο εισόδημα, και το οικογενειακό διαθέσιμο ισοδύναμο εισόδημα δεν υπερβαίνουν αυτοτελώς, το μεν ατομικό το εκατό τοις εκατό (100%), το δε οικογενειακό το εβδομήντα τοις εκατό (70%) του εθνικού διάμεσου διαθέσιμου ισοδύναμου εισοδήματος, σύμφωνα με απόφαση του/της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων. Για φοιτητές/-τριες της αλλοδαπής λαμβάνονται υπόψη στοιχεία της ανάλογης κρατικής αρχής.

Οι ενδιαφερόμενοι/-ες υποψήφιοι/-ιες φοιτητές/-τριες θα πρέπει να προσκομίσουν αίτηση απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης, συνοδευόμενη από όλα τα επίσημα έγγραφα που πιστοποιούν το εισόδημά τους (ατομικό ή οικογενειακό) στη Γραμματεία του Τμήματος, πριν από την έναρξη του εξαμήνου.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα Σπουδών – Γλώσσα διδασκαλίας

Η γλώσσα διδασκαλίας των μαθημάτων είναι η αγγλική.

Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) ανέρχονται σε 90. Για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. ο/η φοιτητής/-τρια θα πρέπει να παρακολουθήσει οκτώ (8) συνολικά μαθήματα στα δύο (2) πρώτα εξάμηνα σπουδών [δύο (2) υποχρεωτικά και δύο (2) επιλογής ανά εξάμηνο και να συγκεντρώσει 60 ECTS]. Στο τελευταίο εξάμηνο σπουδών και με την προϋπόθεση της συμπλήρωσης των 60 ECTS θα πρέπει να συγγράψει Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, η οποία αντιστοιχεί σε 30 ECTS.

Το πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής, όπου Υ (=Υποχρεωτικό Μάθημα) και Ε (=Μάθημα Επιλογής):

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υ/Ε	Π.Μ. (ECTS)
Υ-A1	Film Theory: From Analogue to Digital Cinema	Υ	10
Υ-A2	Historiography of Television: History & Culture	Υ	10
Ε-A3	Research Methodology	Ε	5
Ε-A4	Contemporary Issues in Film and Television Studies I	Ε	5
Ε-A5	Film and Television: Aesthetics and Quality	Ε	5
ΣΥΝΟΛΟ			30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υ/Ε	Π.Μ. (ECTS)
Υ-B1	Historical Cinema: Representing the Past in Fiction and Documentary	Υ	10
Υ-B2	Advanced Topics in Genre and Television	Υ	10
Ε-B3	Contemporary Filmmaking	Ε	5
Ε-B4	Contemporary Issues in Film and Television Studies II	Ε	5
Ε-B5	Film, Television and Politics	Ε	5
ΣΥΝΟΛΟ			30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
ΜΔΕ	MA Thesis		30
ΣΥΝΟΛΟ ECTS			90

Περιγραφή Μαθημάτων

Υ-A1 - Film Theory: From Analogue to Digital Cinema

Περιγραφή: Αυτό το μάθημα διερευνά το θεμελιώδες ζήτημα της θεωρίας του κινηματογράφου, δηλαδή

«Τι είναι ο κινηματογράφος;», αντιπαραθέτοντας τα βασικά επιχειρήματα της κλασικής θεωρίας του κινηματογράφου με τις τελευταίες εξελίξεις στη θεωρητική σκέψη για τον ψηφιακό κινηματογράφο. Θα καλύψουμε ένα ευρύ φάσμα στοχαστών από τον Arnheim και τον Kracauer έως τον Elsaesser και τον Manovich, προκειμένου να προσεγγίσουμε την περίπλοκη σχέση της ταινίας και της πραγματικότητας, ιδίως μέσω της μετάβασης από την αναλογική στην ψηφιακή παραγωγή ταινιών. Η εστίασή μας θα εστιαστεί σε θέματα οντολογίας ταινιών, καθώς και στην περιεργή σχέση μορφής και περιεχομένου που φέρει το βάρος της μετατροπής του κινηματογράφου σε μια πρακτική τέχνης και ζωής. Στόχος μας είναι να παρακολουθήσουμε την εξέλιξη της θεωρίας του κινηματογράφου μέσα στις δεκαετίες και να προσκαλέσουμε μια επανεξέταση των κύριων εννοιών και ερωτημάτων της.

Υ-A2 - Historiography of Television: History & Culture

Περιγραφή: Το μάθημα εξετάζει την ιστορία της αμερικανικής τηλεόρασης ως νέα τεχνολογία τη δεκαετία του 1920, τις πρώτες προβολές τη δεκαετία του 1940, την εθνική κυριαρχία των δικτύων τις δεκαετίες 1950 και 1960 και τη σύγχρονη ψηφιακή και πολυποικίλη εποχή προσφοράς τηλεοπτικών προϊόντων μέσω διάφορων πλατφορμών.

Υ-B1 - Historical Cinema: Representing the Past in Fiction and Documentary

Περιγραφή: Το μάθημα θα διαπραγματευτεί την αναπαράσταση της ιστορίας στον κινηματογράφο, συνδυάζοντας θεωρίες και έννοιες από τη γραπτή ιστοριογραφία και την κινηματογραφική θεωρία. Θα κάνει μία επισκόπηση της πορείας των ιστορικών σπουδών και των κινηματογραφικών σπουδών ως δύο πει- θαρχιών, οι οποίες μοιράζονται μορφολογικά, αισθητικά, ιδεολογικά και θεσμικά στοιχεία και θα αντιμετωπίσει το ιστορικό έργο, είτε σε γραπτό είναι είτε σε κινηματογραφικό λόγο, ως ένα πολιτισμικό προϊόν που παράγει τόσο γνώση όσο και εξουσία σε κάθε κοινωνία.

Υ-B2 - Advanced Topics in Genre and Television

Περιγραφή: Το μάθημα παρέχει τις τελευταίες θεωρίες των σπουδών είδους μέσω της παρουσίασης των σύγχρονων τηλεοπτικών ειδών. Κάθε είδος εκπροσωπείται μέσω συγκεκριμένων τηλεοπτικών παραδειγμάτων που δημιουργούν το απαραίτητο πλαίσιο για την εφαρμογή των θεωρητικών γνώσεων που θα αποκτηθούν.

Ε-A3 - Research Methodology

Περιγραφή: Το μάθημα προωθεί τη γνώση της έρευνας των φοιτητών/-τριών, μέσω της κριτικής ανάλυσης της γλώσσας της έρευνας και των διάφορων προσεγγίσεων. Οι φοιτητές/-τριες χρησιμοποιούν τις θεωρητικές έννοιες για να αξιολογούν κριτικά τη σχετική με το θέμα τους βιβλιογραφία και να καθορίζουν πως τα αποτελέσματα της έρευνας μπορούν να χρησιμοποιηθούν. Οι φοιτητές/φοιτήτριες μαθαίνουν επίσης τις βασικές αρχές της προφορικής παρουσίασης και της προετοιμασίας power point.

Ε-B3 - Contemporary Filmmaking

Περιγραφή: Το μάθημα συζητά τον σύγχρονο κινηματογράφο, τις μεθόδους παραγωγής, το ιστορικό και τεχνολογικό πλαίσιο, ζητήματα θεωρίας, πρόσληψης και κριτικής.

E-A5 - Film and Television: Aesthetics and Quality

Περιγραφή: Το μάθημα επικεντρώνεται στην εξέλιξη της τηλεοπτικής και κινηματογραφικής αισθητικής και ποιότητας, τοποθετεί τα φιλικά και τηλεοπτικά κείμενα σε κοινωνικό, τεχνολογικό και παραγωγικό πλαίσιο.

E-B5 - Film, Television and Politics

Περιγραφή: Το μάθημα εξετάζει σημαντικά πολιτικά θέματα και θεωρητικά ζητήματα που απαντώνται σε σύγχρονες ταινίες και τηλεοπτικά αφηγήματα ανεξαρτήτως είδους.

E-A4 - Contemporary Issues in Film and Television Studies I

Περιγραφή: Το μάθημα εστιάζει σε σύγχρονες θεωρίες και είδη στον κινηματογράφο και την τηλεόραση.

E-B4 - Contemporary Issues in Film and Television Studies II

Περιγραφή: Το μάθημα εστιάζει σε σύγχρονες θεωρίες και είδη στον κινηματογράφο και την τηλεόραση.

Το κάθε εξάμηνο διαρκεί δεκατρείς (13) εβδομάδες.

Κατά το τρίτο εξάμηνο εκπονείται η τελική Διπλωματική Εργασία.

Αναπληρώσεις προβλέπονται εντός των εβδομάδων που διαρκούν τα μαθήματα, σε περιπτώσεις ανωτέρας βίας (ασθένεια διδασκόντων/-ουσών, έκτακτα γεγονότα, κ.λπ.).

Όλα τα μαθήματα του Π.Μ.Σ. εξετάζονται με γραπτές εργασίες με θέμα συναφές με το εκάστοτε μάθημα. Οι προθεσμίες των εργασιών καθορίζονται από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα. Το αργότερο που μπορεί να παραδοθεί εργασία είναι ένας μήνας μετά το τέλος του διδακτικού εξαμήνου.

Η αξιολόγηση των γραπτών εργασιών βασίζεται στα εξής κριτήρια: α. Δομή: 1,5/10, β. Παρουσίαση/Γλώσσα/Μορφολογία: 2,5/10 και γ. Περιεχόμενο: Υπόθεση/Κατάλληλη-επαρκής βιβλιογραφία/σωστές παραθέσεις/Πρωτοτυπία/Επιχειρηματολογία: 6/10.

Η βαθμολογική κλίμακα για την αξιολόγηση της επίδοσης των μεταπτυχιακών φοιτητών/-τριών ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10), ως εξής:

- Άριστα (8,5 έως 10)
- Λίαν Καλώς (6,5 έως 8,5 μη συμπεριλαμβανομένου)
- Καλώς (6 έως 6,5 μη συμπεριλαμβανομένου).
- Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Για την εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, ο/η υποψήφιος/-ια κάνει αίτηση στη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ., στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, ο/η προτεινόμενος/-η επιβλέπων/-ουσα και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας. Η Συντονιστική Επιτροπή ορίζει τον/την επιβλέποντα/-ουσα αυτής και συγκροτεί Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα μέλος της οποίας είναι ο/η επιβλέπων/-ουσα. Τα μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

Η παρουσίαση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας υποστηρίζεται ενώπιον της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής σε ημέρα και ώρα που προτείνει η ίδια.

Κατόπιν της έγκρισής της από την Επιτροπή, αναρτάται υποχρεωτικά στο διαδικτυακό τόπο της οικείας Σχολής. Σε περιπτώσεις παραίτησης του/της επιβλέποντος/-ουσας ή μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής, είναι δυνατή η αντικατάστασή τους, ύστερα από απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής.

Η έκταση, η γραμματσοσειρά, ο τρόπος συγγραφής, ο αριθμός αντιτύπων της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας που θα κατατεθεί και οτιδήποτε άλλο σχετικό με τη δομή της, περιλαμβάνονται στο έντυπο «Οδηγός για τη Συγγραφή Μεταπτυχιακής Εργασίας» που βρίσκεται αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Ο βαθμός του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) προκύπτει από τον σταθμικό μέσο όρο των μαθημάτων του Π.Μ.Σ. και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και υπολογίζεται, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου, με τον ακόλουθο τρόπο: Ο βαθμός κάθε μαθήματος και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας πολλαπλασιάζεται με τον αντίστοιχο αριθμό πιστωτικών μονάδων (ECTS) και το άθροισμα των γινόμενων διαιρείται με τον ελάχιστο αριθμό πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του Δ.Μ.Σ.

Άρθρο 12

Τύπος Απονεμόμενου Διπλώματος
Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.)

Ο τίτλος του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών είναι «Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στις Κινηματογραφικές και Τηλεοπτικές Σπουδές» και απονέμεται μετά την επιτυχή δημόσια υποστήριξη της τελικής διπλωματικής εργασίας του/της υποψήφιου/-ιας και τη συμπλήρωση των απαιτούμενων ενενήντα (90) ECTS.

Το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών εκδίδεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, στην ελληνική όσο και στην αγγλική γλώσσα. Στον/στην απόφοιτο/-η του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών μπορεί να χορηγείται, πριν από την απονομή, βεβαίωση επιτυχούς παρακολούθησης και περάτωσης του Προγράμματος.

Επιπλέον του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών χορηγείται Παράρτημα Διπλώματος [άρθρο 15 του ν. 3374/2005 και της υπό στοιχεία Φ5/89656/ΒΕ/13-8-2007 (Β' 1466) υπουργικής απόφασης], το οποίο είναι ένα επεξηγηματικό έγγραφο που παρέχει πληροφορίες σχετικά με την φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και δεν υποκαθιστά τον επίσημο τίτλο σπουδών ή την αναλυτική βαθμολογία μαθημάτων που χορηγούν τα Ιδρύματα.

Κατά τα λοιπά ισχύει η απόφαση της Συγκλήτου υπ' αρ. 4471/10-10-2019 (Β' 3991) σχετικά με την έγκριση του Κανονισμού, με την απόφασή της υπ' αρ. 3790/13-10-2020 (Β' 4641, διόρθωση σφάλματος Β' 4931).

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Θεσσαλονίκη, 22 Νοεμβρίου 2021

Ο Πρύτανης

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ